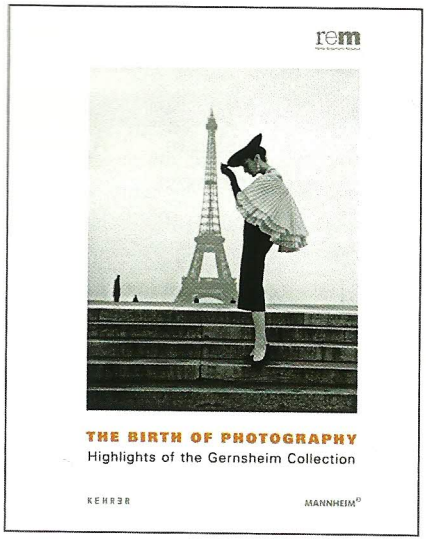
Buchbesprechungen

Johann Kirchinger und Richard Stadler, Die Arbeit, das Sach` und der Tod, 108 Seiten, zahlreiche hochwertige Abbildungen, Text in deutscher Sprache, broschiert, Volk-Verlag, München 2012, Preis 16,90 €.
ISBN 978-3-8622-088-5

Im Münchener Volk-Verlag ist 2012 ein bemerkenswerter Fotobildband von den Autoren Johann Kirchinger und Richard Stadler mit dem Titel «Die Arbeit, das Sach' und der Tod» erschienen. Dieser Bildband enthält alte Fotoplattenaufnahmen des in Niederbayern tätig gewesenen Fotografen Ferdinand Pöschl (1877 -1914). Dessen Aufnahmen sind alle vor dem ersten Weltkrieg entstanden, und die hervorragenden Schwarzweißaufnahmen dieser Zeit zeigen die dörfliche Lebenswelt der Ortschaften Hofkirchen und Haimelkofen[2] in den Jahren 1908-1914.
Dem Autor und Historiker Dr. Kirchinger ist es gelungen, die einmaligen historischen Aufnahmen einer geschichtswissenschaftlichen Analyse zu unterziehen und mit kompetenten Begleittexten die tatsächliche Lebenswelt einer dörflichen Gemeinschaft aufzuzeigen und dem Leser somit näher zu bringen. Dem Bildband liegen Fotos von ausgezeichneter Qualität zu Grunde, für deren Restaurierung und digitale Aufarbeitung der Koautor Richard Stadler verantwortlich zeichnet.
Bei den historischen Aufnahmen des Fotografen Ferdinand Pöschl handelt es sich um eine kleine Sensation; denn Pöschls Fotoplattenarchiv schlummerte vergessen nahezu 100 Jahren auf einem Dachboden, und die Glasnegative wären beinahe bei der Entsorgung gelandet.
Die geschichtswissenschaftliche Aufarbeitung und Restaurierung der Aufnahmen ist ein wahrer Glücksgriff und für die kulturhistorische Betrachtung jener Zeit von unschätzbarem Wert. Dies hat auch der Sender 3sat erkannt und diesem Bildband und der Geschichte, die dahinter steckt, in der Sendung „Kulturzeit" am 6. November 2012 zu Recht eine ausführliche Reportage gewidmet.[3]
Der Nachwelt sind somit einzigartige Bilder vom in bäuerlichen Leben erhalten geblieben. Aufnahmen von Schulklassen, Vereinsfeiern, Hochzeitpaaren, Trachten, Portraits, Verstorbenen etc. haben die Zeiten überdauert und können uns nun davon erzählen, wie sich der ländliche Alltag in Niederbayern vor dem ersten Weltkrieg wirklich darstellte. Die authentischen Aufnahmen jener Zeit dokumentieren eindringlich, dass bäuerliches Leben zu Beginn des 20. Jahrhunderts nicht nur aus Idylle und Folklore bestand. Sowohl der vorliegende Bildband als auch die 3sat-Sendung zu diesem Buch geben Hinweise darauf, dass es für die Menschen jener Epoche nicht immer ein einfaches Leben war. Von harter Arbeit geschundene Menschen, die der Fotograf Pöschl eindringlich portraitierte, legen ein authentisches Zeugnis über diese entbehrungsreiche Epoche ab.
Liebhabern und Kennern anspruchsvoller historischer SW-Aufnahmen lege ich diesen erlesenen Bildband ganz besonders ans Herz. Hier liegt nicht nur eine kulturhistorische Dokumentation vor, sondern auch gleichzeitig ein Bildband mit einer Fülle von großartigen und einmaligen SW-Aufnahmen.

© Willi Wilhelm, Bornheim 2012.

Alfred Wieczorek und Claude W. Sui (Hrsg.), THE BIRTH OF PHOTOGRAPHY - Highlights of the Gernsheim Collection, 304 Seiten, Text in deutscher und englischer Sprache, fester Einband, Kehrer Verlag, Heidelberg[1] 2012, Preis: 39,90 €.



Unter den Titel „Geburtsstunde der Fotografie – Meilensteine der Gernsheim Collektion" findet aktuell bis einschließlich 6. Januar 2013 *(Anm. d. Red.: Die Ausstellung wird vollständig* ***bis 24. Februar 2013*** *verlängert)* im Mannheimer Reiss Engelhorn Museum eine einzigartige Fotoausstellung statt.
Das britische Ehepaar Alison und Helmut Gernsheim hatte zu Beginn der 1940er Jahre schon die Weitsicht, eine Sammlung herausragender Fotografien anzulegen und das zu einem Zeitpunkt, als die Fotografie als Objekt der Kunst längst noch nicht den Status wie heute inne hatte. Alison und Helmut Gernsheim betrieben eine obsessive Sammeltätigkeit und verbanden diese Leidenschaft zudem mit wissenschaftlicher Akribie, indem sie zum Thema Fotografie ein sorgsames und beachtliches Archiv angelegten, aus dessen Beständen viele Publikationen der Gernsheims in der Folgezeit entstanden.
In die Ausstellung gelangten hervor-

[1] *In der Ankündigung,* **Photographica Cabinett** *Nr. 56, Seite 77 war irrtümlich Bielefeld angegeben.*
[2] *Hofkirchen und Haimelkofen sind heute Ortsteile der Gemeinde Laberweinting im Landkreis Straubing - Bogen.*