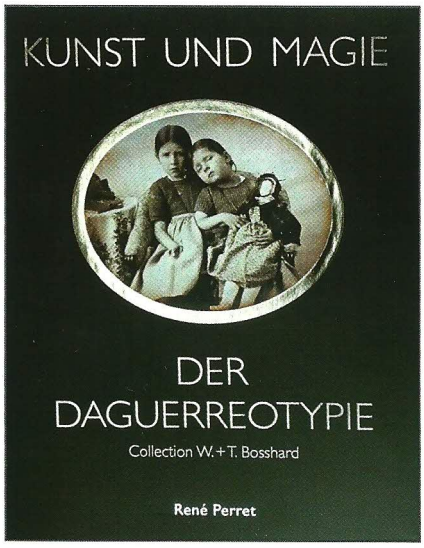
Buchbesprechungen

Renè Perret
Kunst und Magie der Daguerreotypie, Collection W.+T. Bosshard
248 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag, 185 Reproduktionen von Daguerreotypien, z.T. halb- und ganzseitig, BEA+Poly-Verlag, Brugg/ Schweiz 2006
jetzt nur 40 €uro + Versandkosten



Liebe Mitglieder,

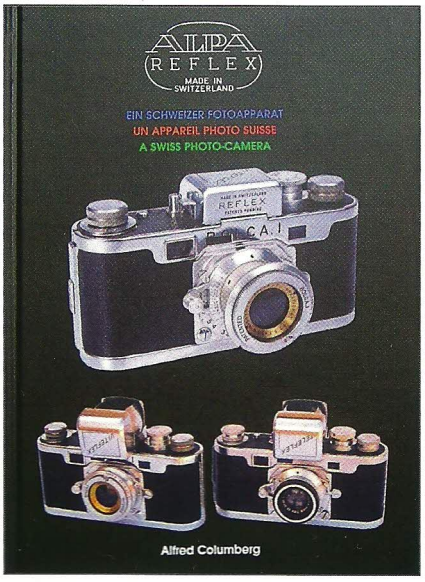
bei einem Besuch der Börse in Liechtensteig hat mich Rolf Häfliger mit dem Schweizer Sammler Werner Bosshard bekannt gemacht. Bei dem Gespräch stellte sich heraus, dass Herr Bosshard noch eine Anzahl der Bücher mit Abbildungen aus seiner Sammlung im Fundus hat. Rolf Häfliger und ich konnten ihn dafür gewinnen, das unsere Gesellschaft den Mitgliedern eine limitierte Anzahl zu dem äußerst moderaten Preis von 40 € anbieten kann.
Der Autor René Perret berichtet darin natürlich kenntnisreich und instruktiv über die Erfindungsgeschichte, das Verfahren und die Verbreitung von Daguerreotypien. Das Faszinierendste an dem Buch sind die Reproduktionen. Die damalige Begeisterung für das neue Medium ließ die Enthusiasten alles aufnehmen, was Ihnen vor die Kamera kam und sich nicht bewegte oder bewegen durfte, Porträts natürlich und Familien- und Kinderbilder, Berufssituationen, aber auch Tiere, Architektur und Landschaftsaufnahmen, Bilder von Reisen in fremde Länder. Besonders Ägypten zog Wohlbetuchte an. Und auch erotische Bilder waren en vogue. Einen Querschnitt von all diesen Genres hat Werner Bosshard aus seinem eigenen Fundus an Daguerreotypien mit seiner Hasselblad-Kamera selbst aufgenommen und die Reproduktionen für diesen großartigen Bildband zur Verfügung gestellt.
Auf hochwertigem Papier sind die Daguerreotypien in einer Qualität wiedergegeben, die ihresgleichen sucht. Man erhält den Eindruck, als habe man Originale vor sich.

Wenn ich Ihr Interesse geweckt habe, können Sie das Buch bei mir bestellen.
Peter Barz, Hochfeldstr. 20,
67067 Ludwigshafen,
Tel: 0621-557224,
E-mail: barz.peter@gmx.de

PS. Die Abbildung des Buchtitels gibt den Originaleinband nur unzureichend wieder. Der Umschlag ist schwarz, und der Bildrahmen sowie die Beschriftung sind in edlem Silberdruck gehalten.

Letzter Aufruf!

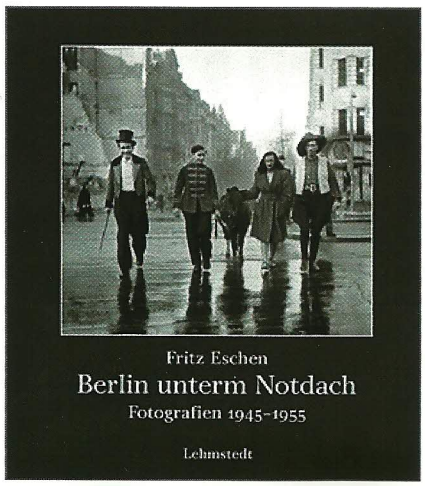
Alfred Columberg, ALPA Reflex
Ein Schweizer Fotoapparat,
263 Seiten, gebunden, Eigenverlag, 2005,
jetzt nur 40 €uro + Versandkosten



Liebe Mitglieder,

das von Rolf Häfliger in **Photographica Cabinett** Nr. 35, S. 62 vorgestellte ALPA Reflex-Buch von Alfred Columberg, der seinerzeit weltweit wohl eine der umfangreichsten ALPA-Kamerasammlung besaß, haben wir Ihnen in **Photographica Cabinett** Nr. 58, S. 74 zu dem ungewöhnlich günstigen Preis von 40,- € plus Versandkosten anbieten können. Das in den Sprachen Deutsch, Französisch und Englisch verfasste Werk, mit den hervorragend aufgenommenen Kameras samt Zubehör und der für den Sammler so wichtigen Systematik kann man mit Fug und Recht als einmalig bezeichnen. Auch wenn Sie keine ALPA-Kameras sammeln, wird Sie das Buch begeistern.
Allerdings möchten wir diese Aktion nun bald beenden. Wenn Sie das Buch noch erwerben möchten, wenden Sie sich bitte bis zum 31. Januar 2014 an

Peter Barz, Hochfeldstr. 20,
67067 Ludwigshafen,
Tel: 0621 557224,
E-mail: barz.peter@gmx.de

Peter Barz

Mathias Bertram und Jens Bove (Hrsg.), Fritz Eschen, Berlin unterm Notdach, 176 Seiten, 154 ganzseitige Abbildungen, Text in deutscher Sprache, fester Einband, Format 24x27 cm, Lehmstedt-Verlag, Leipzig 2013, Preis: 24,90 €, ISBN 978-3-937146-78-2